

## ■ CHALAIS

## Construire une nouvelle vie, sans oublier l'Ukraine



Les trois familles de réfugiés tentent de construire une nouvelle vie.

Photo CL

La municipalité de Chalais a organisé, vendredi 8 avril, une réception de bienvenue pour les 16 Ukrainiens réfugiés, arrivés il y a quatre semaines avec la présence du comité de soutien, d'élus et des familles accueillantes. « Je ne m'attendais pas à un accueil aussi chaleureux et à une telle solidarité », explique émue Nadia maman de 12 enfants dont le mari et le fils aîné de 21 ans sont restés au pays dans le Donbass comme volontaires pour venir en aide à la population. Bohdan, 17 ans, vient d'intégrer le club de foot local. Ses sœurs jumelles, Alina et Albina, 15 ans, aimeraient bien faire de même dans un club de volley. En attendant, elles souhaitent retourner en classe pour faire de nouvelles rencontres et approfondir leur français qu'elles parlent déjà un peu. Retrouver les bancs d'école, c'est ce qu'a vécu Victoria. « Mes nouveaux camarades ont été surpris que je puisse leur dire bonjour

en français », raconte la petite Ukrainienne de 8 ans. La maman Anastasia prend des nouvelles tous les jours de ses proches restés sur place. « J'ai été rassurée lorsque j'ai appris que ma famille avait été épargnée par les bombardements à Boutcha. D'autant que les liaisons avaient été coupées plusieurs jours. »

Reprenre un rythme de vie normale, c'est ce que s'évertue à faire Tatiana, 25 ans, en décrochant un job de vendeuse dans une boulangerie. « Je ne connais pas encore tous les noms des pâtisseries, mais les clients sont indulgents. Mais le plus important c'est qu'ici ma mère et moi sommes en sécurité. » Les familles d'accueil et le comité de soutien font tout pour que ces réfugiés ne soient pas trop perturbés par ce qu'il se passe dans leur pays. Le comité de soutien poursuit ses actions de récoltes de dons et prépare un local mis à disposition par la mairie pouvant accueillir six personnes.

## Un spectacle qui fait du bien



Photo CL

Pari réussi samedi 9 avril à la salle Arc-en-ciel pour la compagnie saintaise Folie Lyrique, avec sa version réinventée de « La Belle Hélène ». Un spectacle déjanté et totalement jubilatoire prouvant qu'Offenbach pouvait traverser le temps sans prendre une ride. L'occasion de baigner dans le monde fabuleux de l'opérette. Comédie, chant et danse étaient réunis dans un spectacle haut en couleur, un tourbillon d'éclats de rire dans une multitude d'effets comiques. Le public s'est laissé emporter par ce vaudeville impayable et rafraîchissant, formidablement soutenu par un ensemble musical plein d'allant et des acteurs chanteurs remarquables.

## ■ MONTMOREAU

**Foire.** Le Comité d'animations de Saint-Eutrope prépare sa foire annuelle, marché et vide-greniers, les 23 et 24 avril. Au programme le samedi, de 8h à 17h, vente des tortillons et entrecôte frites à partir de 8h (12€) avec possibilité de restauration à midi (15€) et présence d'un pizzeria. Repas de la foire à partir de 20h30 (25€ et vin compris).

Le dimanche 24, à partir de 9h, randonnée pédestre avec l'AJM Rando avec deux parcours (5km et 10 km), inscription 3€ et repas du midi 10€. Renseignements au 05 45 24 03 05 (réservation avant le 20 avril).

**Élections à la fédération de chasse.** Dans le cadre des prochaines élections au conseil d'administration de la Fédération départementale des chasseurs de la Charente, la liste « Pour une chasse charentaise populaire et durable », organise une réunion publique d'information, le mardi 19 avril à Montmoreau (à 18h à la salle des fêtes de Saint-Amant).

## ■ BAINES

## La brocante de l'Enfance de l'Apeeb a attiré les chineurs

Mise à disposition par la municipalité, la salle polyvalente a été appréciée dimanche 3 avril par l'association de parents d'élèves de l'école de Baignes. « Elle nous offre un bel espace sécurisé », reconnaît la présidente, Sonia En. La 12<sup>e</sup> brocante de l'Enfance s'y déroule en effet dans les meilleures conditions. « Cette année, nous avons pu accueillir une quarantaine d'exposants venus occuper les 70 tables fournies gracieusement par le comité d'animation, le Cabe dont nous sommes adhérents », indique la trésorière, Aurore Lacourarie qui a géré au mieux l'installation. Depuis le début de la matinée, les chi-



La vaste salle polyvalente chauffée a été appréciée des exposants comme des chineurs.

Photo CL

neurs découvrent une belle diversité d'étals. Quant aux bénévoles de l'Apeeb, ils ont mobilisé le hall d'entrée pour proposer boissons chaudes et restauration rapide avec sandwiches, frites, et les chichis de Jean Guillou. Les familles et amis de l'école ont pu aussi en profiter pour prendre livraison de leur seconde commande de printemps de madeines. Une kermesse de fin d'année devrait se mettre sur pied pour la fin juin dans l'enceinte de l'école avec la participation de l'équipe enseignante.

## L'univers des livres s'ouvre aussi aux artistes

« L'année 2021 a été très particulière pour la bibliothèque municipale confrontée à la crise sanitaire », reconnaît Anne-Marie Tourné chargée de son fonctionnement. Ce mercredi matin, la responsable présente le bilan d'activités 2021 au maire, Michel Dubojski (Photo CL). « Ce qui est encourageant, c'est que par rapport à 2020, si le nombre de cartes d'abonnement a légèrement baissé, le volume total de prêts a augmenté, ainsi que la fréquentation », montre-t-elle. Le premier magistrat souligne alors le fait que l'agent muni-



cipal ouvre depuis mars l'univers des livres au public le samedi matin, une semaine sur deux, avec un effet très positif pour les lecteurs. Si les animations pour les 0-3 ans ont repris avec une conteuse, la bibliothèque accueille aussi régulièrement l'école maternelle. « Vous avez de plus le mérite de faire que cet univers culturel héberge une succession d'expositions d'artistes peintres ou photographes, souvent locaux », félicite l'édile.

Bibliothèque municipale lundi 15h/18h mercredi 10h/12h et 15h/18h samedi 9h30/12h (une semaine/2).

## ■ BARBEZIEUX

## Le printemps des poètes fait pousser la créativité des élèves



Les élèves ont réalisé des ardoises poétiques.

Repro CL

Pour cette édition 2022 du printemps des poètes, nous avons choisi le thème de l'éphémère, avec la création de poèmes dans le cadre du programme de seconde intitulé Littérature en poésie, indique Nadia Gilard, professeure de lettres modernes au lycée Élie-Vinet de Barbezieux.

Les élèves ont réalisé de la poésie détachable affichée, à la manière de petites annonces où chacun a pu s'approprier un vers. Mais aussi des sachets de 5g de poésie, des mobiles de poèmes, des ardoises poéti-

ques installées dans le jardin du lycée et même des haïkus. Les jeunes ont aussi bénéficié d'une animation de l'atelier de sérigraphie angeoumoisienne « Les mains sales », afin de réaliser la couverture d'un recueil personnel pour chaque élève. Un travail réalisé en collaboration avec Clémence Paulais, professeure d'arts plastiques. « J'accorde beaucoup d'importance à cet écrivain qui met en valeur une écriture poétique qui, bien qu'ayant souvent une image désuète ou malmenée, reste universelle et essentielle », résume Nadia Gilard.

## La langue des signes a fait grand bruit

Un spectacle spectaculaire. C'est en substance ce qu'aura apprécié la bonne centaine de scolaires issus des lycées Élie-Vinet et du LPA, du Campus des métiers et des écoles primaires de Barbezieux, à l'occasion vendredi après-midi du spectacle « Le petit garçon qui avait mangé trop d'olives » de la troupe « Les compagnons de Pierre Ménard » de Bordeaux. Il faut dire que la performance des acteurs Isabelle Florido et Igor Casas a eu de quoi impressionner les jeunes, avec une parfaite chorégraphie entre le français du texte et la langue des signes. Un spectacle présenté sous la forme d'un conte fantastique qui narre l'histoire du père d'Isabelle Florido, sourd en bas âge, et pris en charge très tardivement où du coup « l'ogre symbolise l'enseignant qui interdit en classe la langue des signes ». Face aux questionnements des jeunes, les acteurs témoignent de la difficulté d'être enfant de parents sourds, « je répondais toujours au téléphone pour lui », renseigne l'actrice, devenue comédienne sur le tard après des études d'ingénieur. Les acteurs ont aussi traduit le débat en langue des signes et ont révélé que ce langage n'est pas tou-



À deux voix et quatre mains, Isabelle Florido et Igor Casas ont livré une véritable performance.

Photo CL

jours universel, « par exemple, on traduit pas de la même façon manger entre des Français et des Japonais puisque nombre de ces derniers mangent avec des baguettes ». Prochaine manifestation proposée par le service culturel de la communauté de communes des 4B, ce vendredi 17 avril à 17h30, au théâtre du château, avec la sortie de résidence « Stades », de la compagnie « Sur le feu », un spectacle qui questionne les rassemblements populaires et les rituels festifs.

## ■ COTEAUX-DU-BLANZACAIS

## Le Comité des fêtes déroule son programme

Le Comité des fêtes de Coteaux-du-Blanzacais organise sa traditionnelle journée du 1<sup>er</sup> mai à la salle des fêtes de Cressac, à partir de 8h30. Au programme : randonnée le matin, puis repas à midi au prix de 20€/pers avec café et vin compris (Apéritif, rillettes/brin d'aillet, jambon à la broche/accompagnement, salade/fromage, dessert). Réservations 06 66 60 11 46 ou 06 61 72 50 28.

Petit rappel des activités en préparation : course de caisses à savons jeudi 26 mai (entraînement le matin 8h-12h et course à partir de 14h) avec fêtes de l'Ascension parking des Vieux-chais du 26 au 29 mai et journée sortie Espelette/Dancharia (Espagne) le 29 octobre. Départ 5h30 - retour 21h30. 37€/personne. Réservations et renseignements 06 61 72 50 28.